

## SPERLINGE 😊😊😊

### Die Sperlinge

Eine alte Kirche, welche den Sperlingen unzählige Nester gab, wurde ausgebessert. Als sie (1) nun in ihrem neuen Glanze dastand, kamen die Sperlinge wieder, ihre alten Wohnungen zu suchen. Aber sie (2) fanden sie (3) alle vermauert. »Wozu«, schrien sie (4), »taugt denn nun das große Gebäude? Kommt, verlasst den unbrauchbaren Steinhaufen!«

### Aufgabe 1:

1. Welche drei Wörter tragen am stärksten die Bedeutung in diesem Text (= Leit- oder Schlüsselwörter):

\_\_\_\_\_

2. Nenne die im Text verwendeten Ersatzwörter für „Kirche“:

\_\_\_\_\_

3. Das Wort „sie“ wird in diesem Text 4 x verwendet: Schreibe in die Leerzeilen den jeweiligen Ausdruck, den sie ersetzen

sie (1): \_\_\_\_\_ sie (2): \_\_\_\_\_

sie (3): \_\_\_\_\_ sie (4): \_\_\_\_\_

4. Bestimme das Wort „sie“ als Satzglied:

sie (1): \_\_\_\_\_

sie (2): \_\_\_\_\_

sie (3): \_\_\_\_\_

sie (4): \_\_\_\_\_

5. Bestimme die Satzarten (Aussage-, Frage- oder Aufforderungssatz?):

Eine alte Kirche wurde ausgebessert.

\_\_\_\_\_

Sie fanden ihre alten Wohnungen alle vermauert.

\_\_\_\_\_

Wozu taugt denn nun das große Gebäude?

\_\_\_\_\_

Verlasst den unbrauchbaren Steinhaufen!

\_\_\_\_\_

6. Schreibe Subjekt und Prädikat in „Eine alte Kirche wurde ausgebessert.“ auf:

Subjekt: \_\_\_\_\_ Prädikat: \_\_\_\_\_

7. Finde das Subjekt in: „Wozu taugt denn nun das große Gebäude?“

\_\_\_\_\_

8. Bestimme die Wortart: „sie“

9. Bestimme die Wortart: „Eine“ (1. Satz)

## Aufgabe 2:

Die Textfassung der Fabel wurde für diese Aufgabe leicht verändert. Suche im Internet unter <http://www.udoklinger.de/Deutsch/Fabeln/Lessing.htm> den Originaltext.

Erstelle eine Tabelle mit 2 Spalten und kopiere diese Originalfassung in beide Spalten. Dann verändere in der linken Spalte den Text so, dass die auf diesem Aufgabenblatt verwendete Fassung herauskommt und formatiere die veränderten Wörter in *Kursivschrift*.

Wie wirkt der Originaltext im Vergleich zur „modernen“ Fassung?

# Lösungsblatt: SPERLINGE

## Aufgabe 1:

1. Leitwörter in diesem Text:  
*Kirche, Sperlinge, Nester*
2. Nenne die Ersatzwörter für „Kirche“:  
*sie (1), (das große) Gebäude, (den unbrauchbaren) Steinhaufen*
3. Das Wort „sie“ wird in diesem Text 4 x verwendet und zwar als Ersatzwort für ...  
*(1) = (eine alte) Kirche, (2) = (die) Sperlinge,  
(3) = (ihre alten) Wohnungen, (4) = (die) Sperlinge*
4. Bestimme das Wort „sie“ als Satzglied:  
*(1), (2), (4) = Subjekt (Satzgegenstand), (3) = Akkusativobjekt (Ergänzung im 4. Fall)*
5. Bestimme die Satzarten:  

Eine alte Kirche ward ausgebessert.	<i>Aussagesatz</i>
Sie fanden ihre alten Wohnungen alle vermauert.	<i>Aussagesatz</i>
Wozu taugt denn nun das große Gebäude?	<i>Fragesatz</i>
Verlasst den unbrauchbaren Steinhaufen!	<i>Aufforderungssatz</i>
6. Subjekt und Prädikat in Satz 1:  
Subjekt: *Eine alte Kirche*, Prädikat: *wurde ausgebessert*.
7. Finde das Subjekt in: „Wozu taugt denn nun das große Gebäude?“  
*das große Gebäude*
8. Bestimme die Wortart: „sie“ (1):  
*Pronomen*
9. Bestimme die Wortart: Eine (1. Satz)  
*Artikel*

## Aufgabe 2:

Diese Fassung

Eine alte Kirche, welche den Sperlingen unzählige Nester gab, wurde ausgebessert. Als sie (1) nun in ihrem neuen Glanze dastand, kamen die Sperlinge wieder, ihre alten Wohnungen zu suchen. Aber sie (2) fanden sie (3) alle vermauert. »Wozu«, schrien sie (4), »taugt denn nun das große Gebäude? Kommt, verlasst den unbrauchbaren Steinhaufen! «

Originalfassung:

Eine alte Kirche, welche den Sperlingen unzählige Nester gab, ward ausgebessert. Als sie (1) nun in ihrem neuen Glanze dastand, kamen die Sperlinge wieder, ihre alten Wohnungen zu suchen. Allein sie (2) fanden sie (3) alle vermauert. »Zu was«, schrien sie (4), »taugt denn nun das große Gebäude? Kommt, verlasst den unbrauchbaren Steinhaufen! «

Die Zusatzfrage soll Aufmerksamkeit auf die stilistische Wirkung historischer Dichtersprache lenken und könnte gemeinsam mit eigenen Leseerfahrungen Ausgangspunkt für Überlegungen über Sprachwandel und Sprachstilgeschichte sein.