

# Freigegebene Items – Deutsch 8. Schulstufe, Lesen

Die nachfolgenden Testaufgaben (= Items) veranschaulichen die verschiedenen Antwortformate, die im Bereich Lesen eingesetzt werden.

Format	Deskriptor	Lösung
Multiple Choice	17. Schüler/innen können grundlegende nicht-fiktionale Textsorten in unterschiedlicher medialer Form erkennen und ihre Textfunktion (Information, Nachricht, Meinung, Anleitung, Vorschrift, Appell, Unterhaltung) erfassen	eine Vorschrift

Lies folgenden Text.

Kinder unter 14 Jahren, die kleiner als 150 Zentimeter sind, dürfen nicht auf unmittelbar hinter der Windschutzscheibe gelegenen Sitzplätzen befördert werden, außer sie werden in einer der Größe und dem Gewicht entsprechenden Rückhaltevorrückung gesichert. Es ist die Pflicht des Lenkers/der Lenkerin, dafür zu sorgen, dass Kinder nur mitfahren, wenn diese Sicherheitseinrichtungen auch wirklich vorhanden sind und verwendet werden.

Was ist das für ein Text?

Kreuze an.

- eine Anleitung
- eine Nachricht
- ein Aufruf
- eine Vorschrift

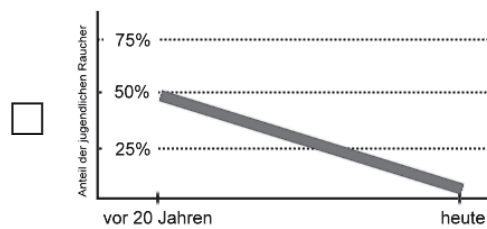
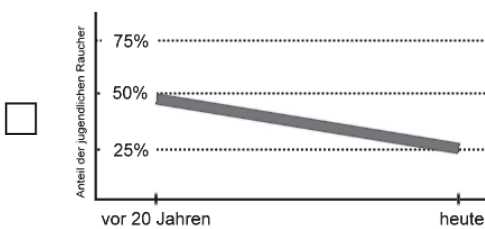
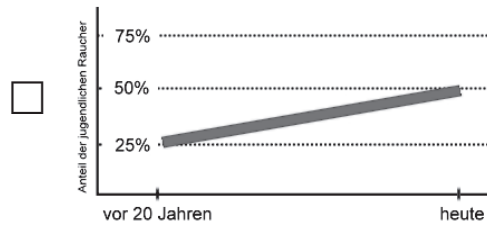
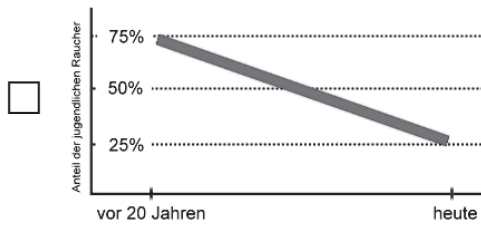
Format	Deskriptor	Lösung
Multiple Choice	20. Schüler/innen können Informationen aus Grafiken, Tabellen, Schaubilder und Bild-Text-Kombinationen ermitteln	Bild unten links (C)

Lies folgenden Text.

Da die Schädlichkeit von Nikotin bewiesen ist, versuchen Ärztinnen und Ärzte sowie Vertreterinnen und Vertreter aus Wissenschaft und Politik, Kinder und Jugendliche vor dem Rauchen zu bewahren. Dennoch raucht in Österreich ein Viertel der Jugendlichen. Das hat eine Untersuchung im heurigen Jahr ergeben. Allerdings ist diese Zahl deutlich gesunken. Vor zwanzig Jahren rauchte noch fast die Hälfte der Jugendlichen.

Welche Grafik stimmt mit diesem Text überein?

Kreuze an.



Format	Deskriptor	Lösung
Multiple Choice	27. Schüler/innen können Eigenschaften, Verhaltensweisen und Handlungsmotive von Figuren in altersgemäßen literarischen Texten reflektieren	kein voreiliges Urteil fällen

Lies folgenden Text.

### Der Axtdieb

Ein Mann hatte seine Axt verloren und vermutete, dass der Sohn des Nachbarn sie ihm gestohlen hätte. Daher beobachtete er ihn ganz genau: Sein Gang, sein Blick waren ganz die eines Axtdiebs. Alles, was er tat, sah nach einem Axtdieb aus.

Einige Zeit später fand der Mann zufällig die Axt unter seinem eigenen Bretterhaufen. Als er daraufhin den Nachbarssohn wieder sah, waren sein Gang und sein Blick nicht mehr die eines Axtdiebs.

*aus dem Chinesischen*

Welche Aussage passt zu diesem Text?

Kreuze an.

- im Zweifelsfall für den Angeklagten
- den wahren Wert erkennen
- kein voreiliges Urteil fällen
- Ordnung ist das halbe Leben

Format	Deskriptor	Lösung
Multiple Choice	24. Schüler/innen können durch das Herstellen von Bezügen zwischen Textstellen die Bedeutung von Wörtern und Phrasen aus dem Kontext ableiten	Fotos

Lies folgenden Text.

„Autos und Porträts“ heißt eine Ausstellung, die im Museum L. eröffnet wurde. Die Bilder stellen Menschen und Fahrzeuge auf gleichermaßen liebevolle aber einfache Weise dar. Der 1971 in Oberösterreich geborene Künstler richtet den Blick möglichst neutral auf Personen und Vehikel, die Wirklichkeit ist durch keinerlei künstliche Anordnung getrübt. Seit einem guten Jahrzehnt bildet F., der seine Arbeiten in Einzel- und Gruppenausstellungen präsentiert, Menschen und Autos in ihrem alltäglichen Umfeld ab. Wenn der Künstler auf den Auslöser drückt, dann tut er dies für Unbedeutendes. So entstehen ganz einfache Bilder in einer Zeit, die sonst gierig ist nach Sensationellem.

Welche Werke schafft der Künstler?

Kreuze an.

- Zeichnungen
- Filme
- Computergrafiken
- Fotos

Format	Deskriptor	Lösung
Richtig/ Falsch	18. Schüler/innen können epische, lyrische und dramatische Texte unterscheiden und grundlegende epische Kleinformen (Märchen, Sage, Fabel, Kurzgeschichte) und ihre wesentlichen Merkmale erkennen	falsch – richtig – falsch – richtig

Lies das folgende Gedicht.

### Der Vielfraß

Der Vielfraß setzte sich zu Tisch.  
 Man brachte ihm, was er befahl,  
 den schönsten Stör: ein Riesenfisch!  
 Für einen Mann ein tüchtig Mahl.  
 Er fährt drauf los, er kaut und schmatzt;  
 Schon ist er fertig bis zum Kopf.  
 Da hält er ein, sein Magen platzt.  
 Man rennt zu Hilf dem armen Tropf,  
 man macht Klistiere ohne End –  
 Umsonst! Dem Kranken wird nicht besser.  
 Man mahnt ihn an sein Testament.  
 „Geliebte Freunde“, sprach der Fresser,  
 „ich bin gefasst. Wohlan, es sei!  
 Doch eilt und bring, da es ja doch  
 zu Ende geht, mir schleunigst noch  
 den Rest von meinem Fisch herbei!“

*(Jean de La Fontaine)*

Im Folgenden findest du Aussagen zum Text „Der Vielfraß“.

Kreuze bei jeder Aussage an, ob sie richtig oder falsch ist.

	richtig	falsch
Der Text besteht aus mehreren Strophen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der Text ist gereimt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der Vielfraß erzählt aus seiner Sicht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der Vielfraß erwartet seinen Tod.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Format	Deskriptor	Lösung
Halboffen	16. Schüler/innen können Textsignale (Überschrift, Zwischenüberschriften, Fettdruck, Hervorhebungen, Absätze, Einrückungen, Gliederungszeichen) zum Textverständnis nutzen	Hobbys

Unter welcher Zwischenüberschrift würde „Gitarre spielen“ stehen?

Schreib auf.



## Lebenslauf

### Angaben zu meiner Person:

Name: Danila Stojic

Geburtsdatum: 24. 04. 2000

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: österreichisch

Anschrift: Mühlweg 7, 1210 Wien

### Schulausbildung:

2006–2010: Volksschule in Wien-Meidling

2010–jetzt: Hauptschule in Wien-Meidling

Juli 2014: voraussichtlicher Schulabschluss

### Besondere Kenntnisse:

Windows-Anwendungen

PC-Konfiguration

Serbisch und Kroatisch

### Lieblingsfächer:

Mathematik

Biologie

### Hobbys:

Ski fahren

Lesen

Ort, Datum

Unterschrift